

# CORTI

## SOTTO LE STELLE

### LE LINGUE DEL CLASS

# 16 maggio ore 21

## VIA DEI PISPINI 1 - AUDITORIUM

### TERZA EDIZIONE

**CATALANO** **VITA O TEATRE**  
(t.l. *Vita o teatro*, 2024) di **Guillem Manzanares** - 15'

La figlia di Nora torna a casa dopo qualche tempo. Ricongiunta alla madre, la conversazione tra loro è in corso, sia pure accompagnata da qualche rimprovero e risentimento, per capire le decisioni dell'una e dell'altra.

**COREANO** **202 201**  
(Id., 2021) di **Cho Young-Myoung** - 15'

Un vicino di casa si connette misteriosamente, oltretutto continuamente, allo speaker Bluetooth di una ragazza. Ma chi è costui che invade sempre il suo spazio?

**SWAHILI** **CHINI YA CHAGA**  
(t.l. *Sotto la struttura del letto*, 2023) di **Kelvin Kagambo** - 15'

Un bambino, particolarmente vivace e curioso, trova qualcosa di molto prezioso sotto la rete del suo letto, alquanto danneggiato.

**TEDESCO** **EDGAR**  
(Id., 2009) di **Fabian Busch** - 12'30"

Lanziano Edgar, rimasto vedovo, soffre per il suo stato di solitudine e inattività. Desiderando rendersi utile, cerca invano impiego in un grande magazzino. Accusato poi ingiustamente di furto, sembra destinato a un lavoro socialmente utile, ma la sua reazione è entusiasta e inaspettata.

**TURCO** **NEFESINI TUT**  
(t.l. *Trattieni il fiato*, 2018) di **Emin Murat Kılıç** - 10'

Quando Güray trattiene il fiato, si rende conto delle vere intenzioni di chi parla e di quel che si nasconde dietro ogni parola. Il talento, acquisito d'improvviso, cambia radicalmente il suo punto di vista sulla sua famiglia, sui suoi affari e anche sulla vita.

**Informazioni** [class@unistrasi.it](mailto:class@unistrasi.it)

#### Comitato scientifico e organizzativo

Silvia Antosa, Bora Avşar, Claudia Buffagni, Stefania Carpiceci, Martí Freixas, Imsuk Jung, Sehui Kan, Cèlia Nadal Pasqual, Cristina Nicolini, Fatuma Abedi Tandika.